



Volume 7, número 2, mai./jul., 2018

ISSN: 2317-0352

Apresentação do volume 7, número 2, da Revista Café com Sociologia

Cristiano das Neves Bodart

Doutor em Sociologia (USP), professor do Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal de Alagoas (ICS-Ufal) e docente do Centro de Educação (CEDU-Ufal). Editor Gerente da Revista Café com Sociologia. E-mail: cristianobodart@hotmail.com

É com grande satisfação que tornamos público o volume 7, número 2, da Revista Café com Sociologia. Periódico que vem mantendo o compromisso de colaborar com a publicização de trabalhos das áreas das Ciências Sociais, especialmente de Sociologia.

Prezando pela qualidade dos trabalhos publicados, estes são selecionados de forma profissional e ética, sendo considerado, exclusivamente, a qualidade e pertinência dos trabalhos submetidos, não sendo considerando a formação ou a titulação do(s) autor(es). Todos os trabalhos, após passar por análise de pertinência ao escopo da revista e de estrutura normativa, são submetidos à avaliação cegas por pares. Para serem aceitos, precisam ser aprovados por dois avaliadores. Caso um dos avaliadores não aprove o trabalho submetido, o mesmo é encaminhado a um terceiro parecerista.

Fruto do esforço empenhado pelo corpo editorial, pelos autores, avaliadores e leitores, a Revista Café com Sociologia tem recebido um volume considerável de artigos por edições, o que contribui para a qualidade de cada número lançado. A qualidade e a publicidade que a revista vem proporcionando aos trabalhos tem atraído um grande volume de acesso aos textos disponibilizados em seu *site*.

A presente edição traz cinco (5) artigos, duas (2) resenhas e uma (1) entrevista, além desta apresentação.

A capa é um trabalho artístico autoral de Toni D'Agostinho, no qual retrata o entrevistado da edição: David Le Breton.

SEÇÃO ARTIGOS

O primeiro artigo, de autoria de *Renato Barbosa Fontes*, é intitulado *Espaço, Sociedade & Segregação: considerações sobre as interações sociais em situações de pobreza*. Nele o autor debate o fenômeno da segregação socioespacial e seus efeitos, em especial, sua complexa relação entre espaço, Estado, mercado e sociedade para então apresentar considerações em torno dos dilemas e as possibilidades de reversão do quadro identificado, o que se daria, de acordo com o autor, por meio da participação popular. O texto nos leva a refletir sobre as imbricações entre desigualdade socioespaciais e as desigualdades de poder, levando a pensar a importância/papel da intervenção do Estado na produção do espaço, sobretudo urbano.

O segundo trabalho é de *Patricia Zürcher*. Intitulado *Participação popular, cidadania e clientelismo na “favela da ciclovia”, no município de Niterói/RJ: entre práticas e representações*, o artigo traz uma análise da trajetória de uma família pioneira na ocupação da orla da lagoa de Piratininga, em Niterói, RJ, que foi ameaçada de remoção pelo projeto “Bosque lagunar” da prefeitura. A autora buscou compreender as formas singulares de participação popular e cidadania no referido episódio, os quais, estariam entrelaçadas ao clientelismo local. Nesse artigo é destacado a legitimidade da luta pelo direito à moradia que é assegurada pela Constituição Federal de 1988. Assim, os dois primeiros artigos evidenciam o lugar e importância da participação popular como protagonista nas lutas por uma sociedade brasileira mais justa, igualitária e inclusiva.

Douglas Menezes de Oliveira é autor do terceiro artigo, *Possibilidades e limites na utilização da História de Vida na pesquisa sociológica*. Nele, como o título sugere, são apresentadas algumas das possibilidades de uso do instrumental metodológico da história de vida na pesquisa sociológica. A proposta é contribuir para ampliação do debate teórico em torno do tema. A importância do trabalho está em propor trazer para um primeiro plano as técnicas da História, as quais vêm sendo apropriadas de forma proveitosa pela Sociologia, em especial pela Sociologia Histórica.

O quarto artigo denominado *Cartas para o Sul: boicotes epistemológicos no capitalismo artista para uma Sociologia do extravio, de Davis para Linn* é de autoria de *Ribamar José de Oliveira*
APRESENTAÇÃO DO VOLUME 7, NÚMERO 2, DA REVISTA CAFÉ...| Cristiano das Neves Bodart. 4

Junior e Lore Fortes. A proposta dos autores é compreender o boicote artístico de Linn como um boicote político e epistemológico, isso por emergir tensão política envolvendo as temáticas gênero e feminismo, questões importantes para o campo das Ciências Sociais. Em tempos de intolerâncias de todas as formas, trabalhos que buscam problematizar os conflitos envolvendo sujeitos e grupos diferentes são urgentes e necessários. Esse artigo é uma importante colaboração para se pensar tais questões.

O último artigo do presente neste número é de autoria de *Marcelo Sales Galdino e Priscilla Silvestre de Lira Oliveira.* Trata-se do trabalho intitulado *O ensino de Sociologia: entre o prescrito e o feito.* Nele os autores realizam comparações entre os currículos oficiais da disciplina de Sociologia do Ensino Médio, apresentados pelo Ministério da Educação e pela Secretaria de Educação de Pernambuco, com currículos reais, ensinados em sala de aula por professores da rede estadual do referido estado. É proposto identificar convergências e divergências entre esses dois currículos. Os autores também constroem seis diferentes proposições tipológicas de professores de Sociologia, o que é feito a partir da análise de algumas de suas aulas ministradas no Ensino Médio. Pensar o ensino de Sociologia após 10 anos de reintrodução como disciplina obrigatória no currículo nacional é de extrema importância para compreendermos as configurações atuais em torno da docência dessa disciplina, assim como pensar caminhos promissores.

SEÇÃO RESENHAS

No presente número, o leitor terá acesso a duas resenhas. A primeira, produzida por *Inaé Iabel Barbosa,* é da obra *Heloísa Alberto Torres e Marina de Vasconcellos: pioneiras na formação das Ciências Sociais no Rio de Janeiro,* de Adelia Miglievich-Ribeiro. A obra foi publicada pela Editora da Universidade Federal do Rio de Janeiro, em 2015.

A segunda resenha foi produzida por *Rodrigo José Fernandes de Barros e Hallysson Jorge de Medeiros Nóbrega.* Trata-se de uma resenha da obra *Hegemonia e estratégia socialista: por uma política democrática radical,* de Ernesto Laclau e Chantal Mouffe. A obra foi publicada pela editora Intermeios, no ano de 2015.

Ambas as resenhas se apresentam, à sua maneira, de forma didática o que aguarda os leitores que se aventurarem a ler os livros resenhados.

SEÇÃO ENTREVISTA

Nesta edição contamos com a entrevista realizada por Beatriz Brandão e Janderson Bax Carneiro ao antropólogo *David Le Breton*. A entrevista é intitulada *Da construção do corpo aos significados da dor: antropologia do “risco”, do silêncio e da palavra: uma entrevista com David Le Breton* e traz questões relacionadas a vida e aos trabalhos produzidos por David Le Breton. A tradução, do francês para o português, ficou por conta de *Charlotte Valadier*.

Influenciado pela excelente entrevista, *Toni D'Agostinho*, integrante do comitê editorial da Revista Café com Sociologia, nos traz uma caricatura exclusiva do entrevistado, a qual ilustra o texto e a capa deste número.

Esperamos que nossos leitores desfrutem dos conhecimentos presentes nesta edição, o qual envolve temáticas variadas, colaborações importantes para as Ciências Sociais.

Boa leitura!